





Положение

о проведении
Третьего Всероссийского конкурса молодежных джазовых коллективов
в рамках Moscow Jazz Festival (Московского джазового фестиваля)



*В 2024 году Московский джазовый фестиваль и конкурс в рамках Фестиваля реализуются при поддержке Президентского фонда культурных инициатив с использованием средств гранта на реализацию проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий.

г. Москва 2024 г.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Организаторы конкурса:

Третий Всероссийский конкурс молодежных джазовых коллективов проводится Фондом поддержки и развития музыкального искусства Игоря Бутмана.

Основатель Фестиваля и президент Фонда - российский саксофонист, Народный артист России, лауреат Государственной премии Российской Федерации Игорь Михайлович Бутман.

Художественный руководитель конкурса - кандидат искусствоведения, доцент, джазовый тромбонист, композитор и аранжировщик, лауреат международных конкурсов Павел Леонидович Овчинников.

1.2. Общее руководство подготовкой и проведением Фестиваля и Конкурса осуществляет Организационный комитет (далее – Оргкомитет), созданный на период подготовки и проведения Moscow Jazz Festival (Московского джазового фестиваля) для достижения цели и решения вытекающих из нее задач.

1.3. Цели конкурса:

Конкурс проводится с целью выявления и поддержки молодых 18 35 талантливых музыкантов В возрасте OT ДО лет (профессиональных и студенческих музыкальных коллективов) для реализации их творческого потенциала: участия в концертах самого крупного джазового фестиваля в истории России (Московский джазовый фестиваль), сотрудничества с ведущими джазовыми музыкантами, коллективами композиторами, И a также представления молодой джазовой сцены в ведущих российских и мировых СМИ в рамках реализации проекта, поддержанного Президентский фондом культурных инициатив.

1.4. Третий Всероссийский конкурс молодежных джазовых коллективов в рамках Moscow Jazz Festival проводится в online-формате в период с 18.03.2024 по 06.05.2024, заявки принимаются с 18.03.2024 по 28.04.2024.

1.4.1. Конкурс включает в себя:

- _ прием заявок на участие в Конкурсе;
- _ оценку выступлений участников Конкурса членами Экспертной комиссии;
- _ выявление победителей и публикацию результатов конкурсных прослушиваний на официальном сайте Фестиваля;
- _ рассылку дипломов в цифровом формате на почты участников;
- _ приглашение победителей Конкурса к участию в Московском джазовом фестивале, дальнейшую работу с победителями Конкурса.
- 1.4.2. Принимая решение об участии в Конкурсе, музыкальный коллектив обязан учитывать, что в случае победы все участники коллектива берут на себя обязательство принять личное участие в Московском джазовом фестивале.

1.5. Участники Конкурса:

- _ студенческие музыкальные джазовые коллективы (студенты российских джазовых колледжей, студенты джазовых отделений российских музыкальных вузов);
 - _ профессиональные молодежные музыкальные джазовые

коллективы.

- 1.5.1. К участию в Конкурсе допускаются вышеперечисленные музыкальные джазовые коллективы, в которых возраст каждого из участников коллектива (граждан Российской Федерации) на момент подачи заявки от 18 до 35 лет включительно.
 - 1.6. Заявки принимаются по следующим направлениям:
 - _ камерные ансамбли от 3 до 11 человек;
 - _ джазовые оркестры (биг-бенды).
- 1.7. Результаты конкурсных прослушиваний размещаются на официальном сайте moscowjazzfest.com.
- 1.7.1. По результатам конкурсных прослушиваний определяются:
 - _ 100 коллективов-победителей конкурса;
 - _ 50 коллективов, входящих в резервную группу;
 - _ дипломанты конкурса.
- 1.7.2. Победителям Конкурса (100)коллективов) предоставляется возможность оплачиваемого выступления концертах самого крупного джазового Фестиваля в истории России (Московский джазовый фестиваль) и осуществляется поддержка в виде оплаты гонорара за выступление (из расчёта 10 000 рублей на человека, включая НДФЛ). Расходы, связанные с оплатой билетов, И внутреннего трансфера берет себя жилья, питания на принимающая сторона (Фонд Игоря Бутмана).
- 1.8. Официальная почта конкурса contest@moscowjazzfest.com.

2. СРОКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

(далее с пояснением)

| 1. | Прием заявок на участие в Конкурсе | 18.04.24-28.04.24 |
|----|--|-------------------|
| 2. | Проведение конкурсного online-этапа: оценка выступлений участников Конкурса членами Экспертной комиссии | 28.04.241205.24 |
| 3. | Публикация результатов конкурсных прослушиваний на сайте Фестиваля | 13.05.24 |
| 4. | Рассылка на почты участников дипломов Конкурса в цифровом формате | 13.05.24-30.06.24 |
| 5. | Приглашение победителей Конкурса к участию в Московском джазовом фестивале: определение дней, сроков, условий. | 13.05.24-15.05.24 |
| 6. | Прибытие лауреатов Конкурса в Москву, выступление на площадках Московского джазового фестиваля в указанные в пригласительном письме даты | 10.06.24-14.05.24 |

2.1. Заявки на участие в Конкурсе:

Ссылка на электронную заявку размещена на сайте Московского джазового фестиваля moscowjazzfest.com.

2.1.1. Конкурс проходит в онлайн-формате. Экспертная комиссия просматривает и оценивает ролики с записью выступления конкурсантов, загруженные на сайт www.youtube.com (видеоролики и заявки предоставляются до 23 ч. 59 мин. 28 апреля 2024 года).

| _ В программе должны быть представлены два |
|--|
| разнохарактерных произведения; |
| _ Исполнение программы не должно превышать 15 минут; |
| _ К рассмотрению принимаются исполнения известных |
| джазовых стандартов, пьес собственного сочинения, произведений |
| российских и зарубежных авторов в джазовой обработке, |
| фольклорных и классических произведений в джазовой обработке; |
| _ Видеозапись конкурсных произведений должна быть |
| произведена в период с 18 марта 2024 г. по 28 апреля 2024 г; |
| _ Каждое исполняемое произведение должно быть |
| представлено отдельной записью , содержать название коллектива, а |
| также название исполняемого произведения; |
| _ Допускается только «живое» исполнение с «живым» |
| аккомпанементом; |
| _ Вложенные файлы (в виде аудио- или видео-файлов) в |
| электронные письма или загруженные на «облачные |
| файлообменники» (такие как Яндекс, Google, Mail и т.д.), не |
| рассматриваются; |
| _ Рассматриваются только ссылки на видеоролики, |
| загруженные на YouTube. |
| 2.1.2. Для участия в Конкурсе необходимо заполнить на сайте |
| и отправить в Оргкомитет электронную заявку на участие, в которой |
| необходимо указать: |
| _ В описании роликов, загруженных на YouTube, |
| прописать программу выступления с указанием полного имени |
| автора (на русском и английском языках), точного названия |
| произведения и хронометраж; |
| _ Обязательно указать e-mail и номер телефона |
| контактного лица (участник коллектива/ педагог), название |

коллектива, количество участников, ФИО и возраст всех участников, учебное заведение (в случае подачи заявки от учебного заведения), ссылки на видео ролики, загруженные на YouTube, описание творческих достижений своего коллектива в соответствии с Приложением 2;

- _ В форме заявки необходимо заполнить все пункты в соответствии с указанными пояснениями;
- ____ При подаче заявки просим обратить внимание на то, что к участию допускаются граждане Российской Федерации возрастом от 18 до 35 лет (на момент подачи заявки);
- В случае возникновения вопросов необходимо связаться с координатором конкурса по почте: contest@moscowjazzfest.com.

Материалы, доставленные после указанной даты (**28 апреля 2024 года**), а также неполные анкетные данные к рассмотрению не принимаются.

2.2. Конкурс и результаты конкурсных прослушиваний:

Конкурсные прослушивания проходят с 28 апреля по 12 мая 2024 года.

- 2.2.1. Конкурсные прослушивания включают:
- _ работу Экспертной комиссии (с 28 апреля по 12 мая 2024 года), на основании решения которого определяются:
 - о 100 коллективов-победителей Конкурса;
 - о 50 коллективов, входящих в резервную группу;
 - о дипломанты Конкурса.
- ___ публикацию победителей конкурсных прослушиваний (13 мая 2024 года) на сайте Московского джазового фестиваля moscowjazzfest.com.
 - 2.2.2. По результатам конкурсных прослушиваний

определяются:

- _ 100 коллективов-победителей Конкурса (коллективы, набравшие наивысшие оценки результатам решения Экспертной комиссии. Приглашаются к участию в Московском джазовом фестивале);
- _ 50 коллективов, входящих в резервную группу (коллективы, набравшие высокие оценки по результатам решения Экспертной комиссии. Могут быть приглашены в случае отказа от участия в Фестивале коллективов-победителей);
- ___ дипломанты Конкурса (остальные коллективы-участники).

2.3. Дипломы:

Дипломы Конкурса отправляются на указанную в заявке почту, диплом создается на имя коллектива, в дипломе прописываются имена руководителя и участников, указанные в заявке. В случае замены участника дипломы не переделываются и не отправляются повторно. Дипломы будут изданы в цифровом формате, в виде файлов .pdf.

Победителям Конкурса дипломы торжественно выдаются на сцене перед выступлением на площадке Фестиваля.

Ссылка на скачивание дипломов отправляется на электронные адреса участников, указанные в заявках, не позднее 30 июня 2024 года.

2.4. Процедура работы с победителями:

Список победителей будет опубликован не позднее 13 мая 2024 года.

Коллектив, отобранный Экспертной комиссией, получает:

| _ | приглашение к выступлению на площадках Московского |
|-------------|---|
| джазового (| фестиваля; |
| _ | поддержку в виде оплаты гонорара за выступление (из |
| расчёта 100 | 000 рублей на человека, включая НДФЛ); |
| _ | оплату проезда; |
| _ | оплату проживания; |
| _ | оплату внутренних трансферов; |
| _ | оплату питания; |
| _ | бесплатное участие во всех активностях Фестиваля |
| (мастер-кла | ассы, концерты и т.д.). |
| 2.4.1. | Коллективы- победители: |
| _ | Приглашение к участию в Фестивале и подробный |
| алгоритм , | дальнейших действий (а также информацию о датах |
| пребывания | на Фестивале, площадки выступлений, место |
| проживани | я, трансфер и т.д.) отправляется |
| конкурсант | ам-победителям на указанную в заявке почту в период ${f c}$ |
| 13 мая по 1 | 15 мая 2024; |
| _ | Коллективы обязуются предоставить необходимую |
| Оргкомитет | ту Конкурса информацию (паспортные данные, |
| технически | й райдер, промоматериалы (фото, текст-описание), |
| информаци | ю о багаже, список участников, список исполняемых |
| произведен | ий) в ответном письме в срок до 20 мая 2024 года для |
| покупки би | летов, бронирования гостиниц и организации питания и |
| трансфера; | |
| _ | В случае непредоставления приглашенным коллективом |
| запрашиває | емой информации в срок д о 20 мая 2024 года |
| включители | ьно, Оргкомитет Конкурса вправе передать возможность |
| участия дру | гому коллективу (из резервной группы); |
| _ | В случае замены состава участников коллектив должен |
| | |

сообщить об этом Оргкомитету Конкурса не позднее 15 мая 2024 года; Коллективы-победители, приглашенные к участию в Московском джазовом фестивале и подтвердившие свое участие, берут на себя обязательство принять личное участие в Московском джазовом фестивале и быть на месте проведения Фестиваля в заранее оговоренный с координатором Конкурса период; В период с 13 мая по 01 июня 2024 года координатор Конкурса отправляет участвующим в Фестивале коллективам билеты (в обе стороны) и подробную информацию о программе и расписании музыкантов, месте проживания, питании, организованном трансфере, площадках и времени саунд-чеков и выступлений; Договоры оплату гонорара выступление на 3a заключаются с каждым участником коллектива как с физическим лицом. 2.4.2. Резервная группа: Информацию о возможности участия в Фестивале и подробный дальнейших действий алгоритм отправляется конкурсантам-резервной группе, представляющей собой 50 музыкальных коллективов, которые могут быть приглашены в период с 13 мая по 1 июня 2024 года в случае отказа от участия в Фестивале коллективов-победителей; В случае отказа от участия в Фестивале приглашаемого коллектива-победителя Конкурса, Оргкомитет Конкурса вправе передать возможность участия другому коллективу (из резервной группы) до 1 июня 2024 года;

Коллективы, приглашенные к участию в Московском

джазовом фестивале и подтвердившие свое участие, берут на себя

обязательство принять личное участие в Московском джазовом фестивале и быть на месте проведения Фестиваля в заранее оговоренный с координатором Конкурса период;

- _ В период с 13 мая по 01 июня 2024 года координатор Конкурса отправляет участвующим в Фестивале коллективам билеты (в обе стороны) и подробную информацию о программе и расписании музыкантов, месте проживания, питании, организованном трансфере, площадках и времени саунд-чеков и выступлений.
- _ Договоры на оплату гонорара за выступление заключаются с каждым участником коллектива как с физическим лицом.
- 2.4.3. Общение с координатором Конкурса происходит только по электронной почте contest@moscowjazzfest.com.

3. ЭКСПЕРТНАЯ КОМИССИЯ

- 3.1. Экспертная комиссия для проведения конкурсных прослушиваний (далее- Экспертная комиссия) формируется из числа экспертов, приглашенных и утвержденных Оргкомитетом в Экспертный совет, для организации и проведения мероприятий Фестиваля.
- 3.2. Состав Экспертной комиссии утверждается Оргкомитетом.
- 3.3. В состав Экспертной комиссии входят председатель и члены Экспертной комиссии.
 - 3.4. Экспертная комиссия:
 - _ проводит оценку конкурсных прослушиваний,

- ____ на основании оценки конкурсных прослушиваний определяет 100 коллективов-победителей, 50 коллективов в резервной группе, а также дипломантов.
- 3.5. Оценка заданий членами Экспертной комиссии производится по 10-бальной шкале в категориях:
 - _ уровень исполнительского мастерства;
 - _ артистичность;
 - _ сложность репертуара;
 - _ соответствие жанровой направленности фестиваля.
- 3.6. Публикация результатов конкурсных прослушиваний производится **13 мая 2024 года** на сайте Московского джазового фестиваля moscowjazzfest.com.

Приложение 1 к Положению о проведении
Третьего Всероссийского конкурса молодежных джазовых коллективов
в рамках Moscow Jazz Festival

Форма Заявки доступна для заполнения: https://forms.gle/bqv7UBH9bc9P91cH9

Приложение 2 к Положению о проведении Третьего Всероссийского конкурса молодежных джазовых коллективов в рамках Moscow Jazz Festival

Пример заполнения полей Формы Заявки:

| Ном | инация * |
|---------------------|--|
| • | Камерный ансамбль |
| \bigcirc | Джазовый оркестр |
| | |
| Назв | зание коллектива * |
| The | Evernole |
| met | Example |
| | |
| Колі | ичество участников * |
| 3 | |
| | |
| ФИС |) и возраст каждого участника коллектива * |
| | участника 1 - 18 лет; |
| | участника 2 - 20 лет участника 3 - 20 лет. |
| | , |
| Ном | ер телефона контактного лица (участник коллектива/педагог) * |
| +7 99 | 99 999 9999 |
| | |