



Департамент
культуры
города Москвы

ФОНД
ИГОРЯ БУТМАНА

100 ЛЕТ
РОССИЙСКОМУ
ДЖАЗУ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ

**MOSCOW
JAZZ
FESTIVAL**

Положение

о проведении

**Первого Всероссийского конкурса джазовых коллективов
в рамках Moscow Jazz Festival**



**ФОНД
ПРЕЗИДЕНТСКИХ
ГРАНТОВ**

** В 2022 году Московский джазовый фестиваль и фестиваль-конкурс поддержан «Фондом президентских грантов» и осуществляется с использованием гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, предоставленного Фондом президентских грантов.*

г. Москва 2022 г.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Организаторы конкурса:

Первый Всероссийский конкурс джазовых коллективов проводится Фондом поддержки и развития музыкального искусства Игоря Бутмана.

Основатель Фестиваля и президент Фонда - российский саксофонист, Народный артист России, лауреат Государственной премии Российской Федерации Игорь Михайлович Бутман.

Художественный руководитель конкурса - джазовый тромбонист, композитор и аранжировщик, лауреат международных конкурсов Павел Леонидович Овчинников.

1.2. Общее руководство подготовкой и проведением Фестиваля и Конкурса осуществляет Организационный комитет (далее – Оргкомитет), созданный на период подготовки и проведения Moscow Jazz Festival (Московского джазового фестиваля) для достижения цели и решения вытекающих из нее задач.

1.3. Цели конкурса:

Конкурс проводится с целью выявления и поддержки молодых талантливых музыкантов в возрасте от 18 до 35 лет (профессиональных и студенческих музыкальных коллективов) для реализации их творческого потенциала: участия в концертах самого крупного джазового фестиваля в истории России (Московский джазовый фестиваль), сотрудничества с ведущими джазовыми музыкантами, коллективами и композиторами, а также представления молодой джазовой сцены в ведущих российских и

мировых СМИ в рамках реализации проекта, поддержанного Фондом Президентских грантов.

1.4. Первый Всероссийский конкурс джазовых коллективов в рамках Moscow Jazz Festival проводится в online-формате в период с **21.02.2022 по 06.05.2022**.

1.4.1. Конкурс включает в себя:

- прием заявок на участие в Конкурсе;
- оценку выступлений участников Конкурса членами Экспертной комиссии;
- выявление победителей и публикацию результатов конкурсных прослушиваний на официальном сайте Фестиваля;
- рассылку дипломов в цифровом формате на почты участников;
- приглашение победителей Конкурса к участию в Московском джазовом фестивале, дальнейшую работу с победителями Конкурса.

1.4.2. Принимая решение об участии в Конкурсе, музыкальный коллектив обязан учитывать, что в случае победы все участники коллектива берут на себя обязательство принять личное участие в Московском джазовом фестивале.

1.5. Участники Конкурса:

- студенческие музыкальные джазовые коллективы (студенты российских джазовых колледжей, студенты джазовых отделений российских музыкальных вузов);
- профессиональные молодежные музыкальные джазовые коллективы.

1.5.1. К участию в Конкурсе допускаются вышеперечисленные музыкальные джазовые коллективы, в которых возраст каждого из участников коллектива на момент подачи заявки - от 18 до 35 лет включительно.

1.6. Заявки принимаются по следующим направлениям:

- камерные ансамбли от 3 до 11 человек;
- джазовые оркестры (биг-бенды).

1.7. Результаты конкурсных прослушиваний размещаются на официальном сайте moscowjazzfest.com.

1.7.1. По результатам конкурсных прослушиваний определяются:

- 100 коллективов-победителей конкурса;
- 50 коллективов, входящих в резервную группу;
- дипломанты конкурса.

1.7.2. Победителям Конкурса (100 коллективов) предоставляется возможность оплачиваемого выступления на концертах самого крупного джазового Фестиваля в истории России (Московский джазовый фестиваль) и осуществляется поддержка в виде оплаты гонорара за выступление (из расчёта 15 000 рублей на человека, включая НДФЛ). Расходы, связанные с оплатой билетов, жилья, питания и внутреннего трансфера берет на себя принимающая сторона (Фонд Игоря Бутмана).

1.8. Официальная почта конкурса contest@moscowjazzfest.com.

2. СРОКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

(далее с пояснением)

1.	Прием заявок на участие в Конкурсе	21.02.22 – 11.04.22
2.	Проведение конкурсного online-этапа: оценивание выступлений участников Конкурса членами Экспертной комиссии	11.04.22 – 05.05.22
3.	Публикация результатов конкурсных прослушиваний на сайте Фестиваля	06.05.22
4.	Рассылка на почты участников дипломов Конкурса в цифровом формате	06.05.22 – 06.06.22
5.	Приглашение победителей Конкурса к участию в Московском джазовом фестивале: определение дней, сроков, условий.	06.05.22 – 13.05.22
6.	Прибытие лауреатов Конкурса в Москву, выступление на площадках Московского джазового фестиваля в указанные в пригласительном письме даты	13.06.22– 19.06.22

2.1. Заявки на участие в Конкурсе:

Ссылка на электронную заявку размещена на сайте Московского джазового фестиваля moscowjazzfest.com.

2.1.1. Конкурс проходит в онлайн-формате. Экспертная комиссия просматривает и оценивает ролики с записью выступления конкурсантов, загруженные на сайт www.youtube.com (видеоролики и заявки предоставляются до 23 ч. 59 мин. 11 апреля 2022 года).

— В программе должны быть представлены минимум два

разнохарактерных произведения;

— Исполнение программы не должно превышать 15 минут;

— К рассмотрению принимаются исполнения известных джазовых стандартов, пьес собственного сочинения, произведений российских и зарубежных авторов в джазовой обработке, фольклорных и классических произведений в джазовой обработке;

— Видеозапись конкурсных произведений должна быть произведена в период с **21 февраля 2022 г. по 11 апреля 2022 г.**;

— Каждое исполняемое произведение должно быть представлено **отдельной записью**, содержать название коллектива, а также название исполняемого произведения;

— Допускается только «живое» исполнение с «живым» аккомпанементом;

— Вложенные файлы (в виде аудио- или видео-файлов) в электронные письма или загруженные на «облачные файлообменники» (такие как Яндекс, Google, Mail и т.д.), не рассматриваются;

— Рассматриваются только ссылки на видеоролики, загруженные на YouTube.

2.1.2. Для участия в Конкурсе необходимо заполнить на сайте и отправить в Оргкомитет электронную заявку на участие, в которой необходимо указать:

— Программу выступления с указанием полного имени автора (на русском и английском языках), точного названия произведения и хронометраж;

— Обязательно указать e-mail и номер телефона контактного лица (участник коллектива/ педагог), название коллектива, количество участников, ФИО и возраст всех

участников, учебное заведение (в случае подачи заявки от учебного заведения), ссылки на видео ролики, загруженные на YouTube, описание творческих достижений своего коллектива **в соответствии с Приложением 2;**

— В форме заявки необходимо заполнить все пункты в соответствии с указанными пояснениями;

— В случае возникновения вопросов необходимо связаться с координатором конкурса по почте: contest@moscowjazzfest.com.

Материалы, доставленные после указанной даты (**11 апреля 2022 года**), а также неполные анкетные данные к рассмотрению не принимаются.

2.2. Конкурс и результаты конкурсных прослушиваний:

После завершения приема заявок проводятся конкурсные прослушивания **с 11 апреля по 05 мая 2022 года**.

2.2.1. Конкурсные прослушивания включают:

— работу Экспертной комиссии (11 апреля по 5 мая 2022 года), на основании решения которого определяются:

- 100 коллективов-победителей Конкурса;
- 50 коллективов, входящих в резервную группу;
- дипломанты Конкурса.

— публикацию результатов конкурсных прослушиваний (06 мая 2022 года) на сайте Московского джазового фестиваля moscowjazzfest.com.

2.2.2. По результатам конкурсных прослушиваний определяются:

— 100 коллективов-победителей Конкурса (коллективы, набравшие наивысшие оценки результатам решения Экспертной комиссии. Приглашаются к участию в Московском джазовом

фестивале);

— 50 коллективов, входящих в резервную группу (коллективы, набравшие высокие оценки по результатам решения Экспертной комиссии. Могут быть приглашены в случае отказа от участия в Фестивале коллективов-победителей);

— дипломанты Конкурса (остальные коллективы-участники).

2.3. Дипломы:

Дипломы участников Конкурса получает каждый конкурсант. Дипломы будут изданы в цифровом формате, в виде файлов .jrg и .pdf.

Ссылка на скачивание дипломов отправляется на электронные адреса участников, указанные в заявках, **не позднее 06 июня 2022 года.**

2.4. Процедура работы с победителями:

Список победителей будет опубликован **не позднее 06 мая 2022 года.**

Коллектив, отобранный Экспертной комиссией, получает:

— приглашение к выступлению на площадках Московского джазового фестиваля (Парк «Музеон», Парк «Зарядье», сад «Эрмитаж» и ВДНХ);

— поддержку в виде оплаты гонорара за выступление (из расчёта 15000 рублей на человека, включая НДФЛ);

— оплату проезда;

— оплату проживания;

— оплату внутренних трансферов;

- оплату питания;
- бесплатное участие во всех активностях Фестиваля (мастер-классы, концерты и т.д.).

2.4.1. Коллективы- победители:

— Приглашение к участию в Фестивале и подробный алгоритм дальнейших действий (а также информацию о датах пребывания на Фестивале, площадки выступлений, место проживания, трансфер и т.д.) отправляется конкурсантам-победителям на указанную в заявке почту в период с **06 мая по 13 мая 2022**;

— Коллективы обязуются предоставить необходимую Оргкомитету Конкурса информацию (паспортные данные, технический райдер, промоматериалы (фото, текст-описание), информацию о багаже) в ответном письме в срок до **13 мая 2022 года** для покупки билетов, бронирования гостиниц и организации питания и трансфера;

— В случае непредоставления приглашаемым коллективом запрашиваемой информации в срок до **13 мая 2022 года** включительно, Оргкомитет Конкурса вправе передать возможность участия другому коллективу (из резервной группы);

— В случае замены состава участников коллектив должен сообщить об этом Оргкомитету Конкурса **не позднее 13 мая 2022 года**;

— Коллективы-победители, приглашенные к участию в Московском джазовом фестивале и подтвердившие свое участие, берут на себя обязательство принять личное участие в Московском джазовом фестивале и быть на месте проведения Фестиваля в заранее обговоренный с координатором Конкурса период;

— В период с **20 мая по 27 мая 2022 года** координатор Конкурса отправляет участвующим в Фестивале коллективам билеты (в обе стороны) и подробную информацию о программе и расписании музыкантов, месте проживания, питании, организованном трансфере, площадках и времени саунд-чеков и выступлений;

— Договоры на оплату гонорара за выступление заключаются с каждым участником коллектива как с физическим лицом.

2.4.2. Резервная группа:

— Информацию о возможности участия в Фестивале и подробный алгоритм дальнейших действий отправляется конкурсантам-резервной группе, представляющей собой 50 музыкальных коллективов, которые могут быть приглашены в период с **06 мая по 20 мая 2022** в случае отказа от участия в Фестивале коллективов-победителей;

— В случае отказа от участия в Фестивале приглашаемого коллектива-победителя Конкурса, Оргкомитет Конкурса вправе передать возможность участия другому коллективу (из резервной группы) до **20 мая 2022 года**;

— Коллективы, приглашенные к участию в Московском джазовом фестивале и подтвердившие свое участие, берут на себя обязательство принять личное участие в Московском джазовом фестивале и быть на месте проведения Фестиваля в заранее обговоренный с координатором Конкурса период;

— В период с **20 мая по 27 мая 2022 года** координатор Конкурса отправляет участвующим в Фестивале коллективам билеты (в обе стороны) и подробную информацию о программе и

расписании музыкантов, месте проживания, питании, организованном трансфере, площадках и времени саунд-чеков и выступлений.

— Договоры на оплату гонорара за выступление заключаются с каждым участником коллектива как с физическим лицом.

2.4.3. Общение с координатором Конкурса происходит только по электронной почте contest@moscowjazzfest.com.

3. ЭКСПЕРТНЫЙ СОВЕТ

3.1. Экспертный совет приглашается и утверждается Организационным Комитетом (далее – Оргкомитет) Московского джазового фестиваля для подготовки и проведения мероприятий Фестиваля, в том числе для конкурсного отбора участников, а также для участия в организации творческих и образовательных программ.

3.2. Экспертами являются общественные деятели, представители креативных индустрий, продюсеры крупнейших джазовых фестивалей, всемирно известные музыканты, педагоги и журналисты.

3.3. Состав Экспертного совета утверждается Оргкомитетом.

4. ЭКСПЕРТНАЯ КОМИССИЯ

4.1. Экспертная комиссия для проведения конкурсных прослушиваний (далее- Экспертная комиссия) формируется из числа экспертов, приглашенных и утвержденных Оргкомитетом в Экспертный совет, для организации и проведения мероприятий

Фестиваля.

4.2. Состав Экспертной комиссии утверждается Оргкомитетом.

4.3. В состав Экспертной комиссии входят председатель и члены Экспертной комиссии.

4.4. Экспертная комиссия:

— проводит оценку конкурсных прослушиваний, выполненных коллективами;

— на основании оценки конкурсных прослушиваний определяет 100 коллективов-победителей, 50 коллективов в резервной группе, а также дипломантов.

4.5. Оценка заданий членами Экспертной комиссии производится по 10-бальной шкале в категориях:

— уровень исполнительского мастерства;

— артистичность;

— сложность репертуара;

— соответствие жанровой направленности фестиваля.

4.6. Публикация результатов конкурсных прослушиваний производится **06 мая 2022 года** на сайте Московского джазового фестиваля moscowjazzfest.com.

Приложение 1
к Положению о проведении
Первого Всероссийского конкурса джазовых
коллективов
в рамках Moscow Jazz Festival

Форма Заявки доступна для заполнения:
<https://forms.gle/DNmAFfJhyhQNhV2v7>

Приложение 2
к Положению о проведении
Первого Всероссийского конкурса джазовых
коллективов
в рамках Moscow Jazz Festival

Пример заполнения полей Формы Заявки:

Номинация *
<input checked="" type="radio"/> Камерный ансамбль
<input type="radio"/> Джазовый оркестр
Название коллектива *
The Example
Количество участников *
3
ФИО и возраст каждого участника коллектива *
ФИО участника 1 - 18 лет; ФИО участника 2 - 20 лет ФИО участника 3 - 20 лет.
Номер телефона контактного лица (участник коллектива/педагог) *
+7 999 999 9999